



Biographie Anja Schneider

Wie man es als Radio-DJ zu Weltruhm bringen kann, hat der Engländer John Peel vorgemacht. Geschmackssicher und ohne Scheuklappen ist er in seinen Sendungen zu Werke gegangen. Ähnliches kann auch die Berliner Anja Schneider von sich behaupten.

Ihre Karriere beginnt 1994 beim Radio, wo sie auch heute, wenn nicht gerade auf der anderen Seite der Welt ein Booking ansteht, noch jeden Samstag mit ihrer eigenen Show "Dance Under The Blue Moon" auf Sendung geht. In den letzten 3 Jahren konnte sie mit ihrem Label mobilee einige Erfolge erzielen und bietet Künstlern wie Sebo K, Pan-Pot, GummiHz oder Exercise One eine internationale Plattform. Neben ihrer monatlichen Residency im Berliner Weekend Club, reist sie jede Menge durch die Gegend, findet aber immer wieder Zeit neue Künstler zu entdecken und ach auf ihre eigenen Produktionen oder Remixe zu konzentrieren.



Loop de Mer und Belize, ihre Remixe für moodmusic, dynamik oder für Pan-Pot's "Charly" sind ihre letzten erfolgreichen 12" Releases gewesen. Ende Mai ist Anja's Debut Album "Beyond The Valley" auf mobilee erschienen, das sie zusammen mit Paul Brtschitsch produziert hat und prompt auf Platz 1 der Groove Album Charts gelandet ist. Im Rahmen dieses Releases ist sie derzeit weltweit auf Album Tour und spielt deshalb auch wieder auf dem Summer Spirit Festival. Dort wo vor einigen Jahren alles einmal angefangen hat.

Vor allem in Clubber-Kreisen mausert sich die samstäglige Sendung zum Geheimtipp. Anja spielt die neuesten Scheiben und lädt zahlreiche illustre Gäste.

Neben ihrer Arbeit bei Radio Fritz steht Anja Schneider ab Winter 2003 regelmäßig im Berliner Club Watergate an den Plattenspielern. Im Jahr darauf gründet sie mit Mobilee Records zudem ihr eigenes Label. Als erstes Release erscheint die Maxi "Too Hot" von Sebo K.

Mit ihm verbringt Anja auch Zeit im Studio, wo die beiden Tracks "Side Leaps" und "Rancho Relaxo" entstehen. Im Sommer 2005 bringen sie Mobilee internationale Aufmerksamkeit ein und machen das Label zu einer der wichtigsten Berliner Techno-Adressen. Der Sound ist minimal, greift aber auch gerne mal Einflüsse aus Deephouse und Detroit-Techno auf.

Diese baut Anja konsequent auf. Das Ergebnis lässt sich im dicht gedrängten Terminkalender der Mobilee-Artists ablesen. 2006 erscheint mit "Back To Back" die erste Labelschau mit einem Mix von Anja Schneider. Eigene Tracks der Label-Chefin indes sind rar. 2007 erscheint einzig die Maxi "Loop De Mer". Für 2008 ist das erste Album von Anja Schneider angekündigt.



Veranstalter:

Brandenburg-Allstars GmbH
Dorfstraße 62
D-15806 Nunsdorf

Tel: +49 (0)33731-70 68 72
Fax: +49 (0)33731-70 68 58
E-Mail: info@brandenburg-allstars.de